



LES NEWS BRUXELLOISES, BELGES & INTERNATIONALES

Anny DIMELow
29 mai 2026
Rédactrice en Chef
anny.dimelow@telenet.be



Réaménagement du Sablon : la Ville partage ses ambitions et lance une large concertation



La Ville de Bruxelles donne le coup d'envoi du réaménagement du Sablon en partageant ses ambitions pour cette place emblématique et en lançant une large procédure participative. Avec ce projet, la Ville souhaite remettre au centre l'âme de la place ainsi que ses commerces, marchés, galeristes, antiquaires et habitants. Elle entend valoriser pleinement le potentiel du site en renforçant son patrimoine, en en faisant une place publique encore plus verte, élégante et conviviale, tout en améliorant l'accessibilité et la mobilité autour de la place. Afin d'élaborer un projet largement partagé, la Ville met en place un processus participatif approfondi. L'objectif est d'aboutir à l'obtention d'un permis pour un réaménagement durable et ambitieux.

Valoriser l'identité unique du Sablon

Le réaménagement du Sablon mettra la qualité de l'espace public au centre, afin de transformer la place en un lieu vivant, accueillant et accessible à tous. Habitants, commerçants, travailleurs, visiteurs, promeneurs et amateurs de marchés, d'antiquaires ou de galeries pourront se réapproprier la place, s'y rencontrer, flâner et profiter de son ambiance unique. Une attention sera également portée à la végétalisation et à

l'amélioration du confort pour les piétons et les cyclistes, tout en maintenant fluides les connexions entre le haut et le bas de la Ville.

Dans cette réflexion globale sur l'espace public, la configuration actuelle du parking central, aujourd'hui chaotique, sera repensée. La Ville souhaite mener cette réflexion en concertation avec les différents acteurs du quartier, afin d'identifier les besoins et usages et d'offrir des alternatives pour tout le monde.

Le futur aménagement intégrera également une dimension patrimoniale forte, confirmée par une étude historique et patrimoniale qui souligne la valeur historique, architecturale et paysagère exceptionnelle du site. Une œuvre d'art contemporaine sera par ailleurs intégrée au projet via une procédure spécifique. L'artiste travaillera étroitement avec le bureau d'études afin d'assurer la bonne intégration de l'œuvre au projet de réaménagement.

Abandon d'animaux : la France frappe fort avec jusqu'à 45.000€ d'amende et 3 ans de prison



En France, l'abandon d'animaux est désormais sévèrement puni. Les auteurs risquent jusqu'à 45.000 euros d'amende et 3 ans de prison. Cette mesure vise à lutter contre les milliers d'abandons recensés chaque année, surtout durant l'été. Chiens, chats et autres animaux domestiques sont souvent les premières

victimes des départs en vacances. Les associations de protection animale saluent un signal fort envoyé par les autorités françaises.

Un rappel clair : abandonner un animal n'est plus considéré comme une simple négligence, mais comme un véritable délit.



BIENVENUE AU BARBECUE GÉANT WELKOM OP DE REUZEBARBECUE

07
JUN
JUNI



BBQ
party

Claire Vandevivere et son équipe vous
invitent chaleureusement
Claire Vandevivere en haar team heten u
van harte welkom



CUISINE OUVERTE DE 12H À 14H
KEUKEN GEOPEND VAN 12U TOT 14U

ÉCOLE SAINT-MICHEL

SINT-MICHELSSCHOOL

Rue Leopold 1er Straat 362

Réservations: Nom + Choix des plats/ inschrijvingen : Naam + keuze van de maaltijd & palements/betaling avant le/voor 29/05

0496645593 - Lbjette1090@gmail.com - BE33 0682 2972 7046

BBQ VIANDE/VLEES :

ADULTE/VOLW 19 EUROS

ENFANT/KIND 13 EUROS

BBQ VEGGIE : 15 EUROS

MADE IN GANSHOREN

29.05 > 11.12.2026

EXPO

10:00 > 16:00

Tous les jours de la semaine
Alle weekdays

VERNISSAGE

Jeudi | Donderdag 28.05
18:00 > 21.00

185
Ganshoren



atelier
BRUNSWYCK
WATHELET

Avenue de Villegaslaan 31
1083 Ganshoren

culture.francaise@ganshoren.brussels | 02/464 05 39
nederlandse.cultuur@ganshoren.brussels | 02/464 95 75



À l'initiative d'Almo ALU, Échevin de la Culture française
Op Initiatief van Philippe BEGHIN, Schepen van Nederlandse Cultuur

Met de steun van het College van Burgemeester en Schepenen
Avec le soutien du Collège des Bourgmestres et Échevins

ER | VU: Almo ALU & Philippe BEGHIN, Keizer Karellaan 140 avenue Charles-Quint, 1083 Ganshoren | Design: Marjon Udo



185 ans d'autonomie communale

En 2026, Ganshoren célèbre les 185 ans de son autonomie communale. À cette occasion, la commune propose une exposition consacrée à son histoire, ses habitants et ses transformations au fil du temps.

MADE IN GANSHOREN

Ganshoren n'est pas simplement un point sur la carte de Bruxelles. C'est un lieu à l'histoire riche qui, au fil du temps et sous l'influence de la capitale, s'est métamorphosé. Autrefois hameau rattaché à Jette, il devient une commune indépendante le 31 mars 1841. Son nom, attesté dès le 12^e siècle, porte les traces de son passé rural : « Gans » évoque l'oie, tandis que « horen » proviendrait de « hoorn » (cor de chasse) ou de « hore », un ancien mot désignant un marais.

L'exposition Made in Ganshoren raconte la commune autrement : par touches, fragments et souvenirs glissés dans des objets du quotidien.

L'exposition bilingue explore cette histoire à travers une sélection d'objets, d'images et de documents issus de la collection communale, ainsi que de prêts consentis par des habitants de Ganshoren, les Amis de la Basilique, le Comté de Jette et la fabrique d'église Saint-Martin.

Ici, pas de récit figé, mais une succession de traces : une boîte d'allumettes, une maquette, un pin's, une carte postale ancienne, un objet industriel ou un témoignage de la vie associative... Autant de pièces de puzzle qui, assemblées, dessinent un portrait vivant et inattendu de la commune.

Cette exposition ne fournit pas d'explications détaillées. Elle suggère, suscite des associations d'idées et fait resurgir des souvenirs et des récits potentiels. Elle invite à déambuler parmi ces objets et à redécouvrir Ganshoren dans ses détails les plus simples et les plus surprenants.





La plus vieille droguerie de Bruxelles cache un trésor au coin de la rue de Laeken

Au coin de la rue de Laeken et de la rue des Hironnelles, cette ancienne droguerie bruxelloise semble figée dans le temps. Balais, casseroles, produits ménagers introuvables ailleurs, petits objets du quotidien... ici, on trouve encore tout comme autrefois. Une véritable caverne d'Ali Baba à l'ancienne, où le charme du Bruxelles d'antan fonctionne toujours à merveille.

Photos Félicien THIRY



La STIB adapte son réseau pour la Zinneke Parade et les 20 km de Bruxelles

Le week-end prochain sera sportif et festif à Bruxelles, avec les 20 km de Bruxelles et la Zinneke Parade qui s'élanceront dans les rues de la capitale. La STIB renforcera son réseau le dimanche 31 mai, jour de la course, afin de faciliter les déplacements des coureurs et de leurs supporters. La ligne de bus 95 sera par ailleurs perturbée le samedi 30 mai, jour de la Zinneke Parade. La STIB s'associe à l'événement en accueillant sur son réseau trois concerts le jeudi 28 mai, jour de la Joyeuse entrée qui se déroule en prélude à la parade.

Pour la 46^e édition des [20 km de Bruxelles](#), 45.000 coureurs s'élanceront samedi dans les rues de la capitale, encouragés par des dizaines de milliers de spectateurs. Plusieurs lignes de la STIB seront renforcées ou déviées le jour de la course.

De nombreuses lignes renforcées pour les 20 km

Les coureurs démarreront du Parc du Cinquantenaire dimanche matin et passeront notamment par le Parc royal, le Palais de justice, l'avenue Louise, le Bois de la Cambre et Montgomery pour revenir au Cinquantenaire après un parcours de 20 km.

Le point de départ et d'arrivée de la course est très facilement accessible en transports publics : ligne de métro 1 ou 5 (arrêt Merode ou Schuman), lignes de tram 7 ou 25 (arrêt Montgomery) ou ligne de tram 81 (arrêt Merode).

Afin de faciliter les déplacements des coureurs et supporters, la STIB renforcera l'offre sur les lignes de métro 1 et 5, ainsi que sur les lignes de tram 7 et 25.

Le passage de la course aura un impact sur plusieurs lignes de bus et de tram, qui seront interrompues ou déviées le temps de la course. Un bus navette sera notamment mis en place entre les arrêts ULB et Vanderkindere.

Toutes les informations sur les renforts et déviations sont disponibles sur le [site internet de la STIB](#).

La Zinneke Parade défilera dans le centre-ville samedi

La [Zinneke Parade](#) se déroulera le samedi 30 mai dans le centre de Bruxelles, avec un départ dès 15h depuis différents points du parcours, qui passera notamment par la Grand-Place, la Bourse et Saint-Géry.

Il est très facile de rejoindre le parcours en transport public, en descendant aux stations De Brouckère, Bourse ou Gare Centrale. Le passage de la parade aura un impact sur la ligne de bus 95, qui sera limitée et déviée localement.

Toutes les informations sur l'impact de la parade sur le réseau STIB sont disponibles sur le [site internet de la STIB](#).



Dia de Portugal *Journée du Portugal*

07.06.2026

12h00 – 20h00

📍 Bois de la Cambre
Carrefour des Attelages
Bruxelles



CONCERTS



GASTRONOMIA



FOLKLORE



DJS

Venha celebrar Portugal em Bruxelas !
Venez célébrer le Portugal à Bruxelles !



***Nuit noire, nuit blanche* : un voyage poétique entre ombre, rêves et lumière signé Alice de Nussy et Stéphane Kiehl**

Il existe des livres qui racontent une histoire... et d'autres qui créent une sensation. *Nuit noire, nuit blanche* fait partie de cette seconde catégorie. Avec une infinie douceur, Alice de Nussy invite les lecteurs à entrer dans cet étrange moment où le jour s'efface lentement, laissant place aux pensées secrètes, aux rêves éveillés et aux émotions que la nuit révèle.

À travers un texte délicat et profondément sensible, l'autrice explore ce territoire mystérieux que connaissent tous les enfants : celui des heures silencieuses où l'imagination prend le pouvoir. La nuit peut parfois impressionner, faire surgir des questions ou transformer les ombres en géants invisibles... mais elle peut aussi devenir un refuge, un espace de calme et de poésie. C'est précisément cet équilibre subtil entre inquiétude et émerveillement que l'album parvient à capturer avec finesse.

Face aux mots d'Alice de Nussy, les illustrations de Stéphane Kiehl déploient un univers graphique hypnotique. Chaque page ressemble à une scène suspendue dans le temps. Les contrastes entre obscurité profonde et éclats lumineux créent une atmosphère presque cinématographique, où les étoiles semblent vibrer et où les paysages nocturnes deviennent vivants. Son trait reconnaissable transforme la nuit en un immense terrain d'exploration visuelle.

Mais *Nuit noire, nuit blanche* ne se contente pas d'être beau. Le livre parle aussi du passage entre deux mondes : celui du réel et celui des songes. Il évoque les insomnies, les pensées qui tournent, les peurs discrètes mais aussi la beauté des instants silencieux. Les enfants y trouveront une histoire rassurante et immersive, tandis que les adultes y liront une véritable ode à la nuit et à l'imaginaire.

L'album possède cette rare capacité de ralentir le temps. On le lit doucement, presque à voix basse, comme une confidence avant de dormir. Chaque double page donne envie de s'arrêter un instant pour observer les détails, ressentir l'ambiance et laisser travailler son imagination. Avec *Nuit noire, nuit blanche*, Alice de Nussy et Stéphane Kiehl offrent un ouvrage sensible, élégant et profondément poétique. Un livre qui accompagne les nuits des petits... et qui rappelle aux grands que l'obscurité peut aussi être remplie de douceur, de rêves et de lumière.



Design Museum Brussels : l'expo vintage qui fait revivre les marques cultes au Trade Mart

Le Design Museum Brussels plonge les visiteurs dans l'univers fascinant du vintage avec une exposition installée au Trade Mart. Affiches rétro, objets cultes et identités visuelles mythiques racontent l'évolution des marques qui ont marqué plusieurs générations. Entre nostalgie et design, le parcours dévoile comment le graphisme et la publicité ont façonné notre quotidien. Une immersion colorée et pop qui séduira autant les passionnés de déco que les amateurs d'histoire visuelle.
Photos : Félicien Thiry





LOUIS VUITTON



LOUIS VUITTON